

KURSPLAN

Svenska I för grundlärare 4-6, 22,5 högskolepoäng

Swedish I for Teachers in Primary School Years 4-6, 22,5 credits

Kurskod:	L1SIFG	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd:	2025-11-11	Utbildningsområde:	Humanistiska området (75%) och Undervisningsområdet (25%)
Reviderad:	2025-12-03	Ämnesgrupp:	Utbildningsvetenskap teoretiska ämnen
Gäller fr.o.m.:	2026-01-19	Fördjupning:	G1F Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för ämnets historiska framväxt samt skolans och lärarens uppdrag i svenskämnet utifrån aktuella styrdokument (1)
- redogöra för grundläggande drag i svenska språkets struktur (2)
- beskriva vad som kännetecknar olika texttyper som ingår i ämnet svenska (3)
- redogöra för elevers språk-, läs- och skrivutveckling (4)
- redogöra för språk-, läs- och skrivprocesser (5)
- redogöra för aktuell didaktisk forskning med fokus på strategier för språk-, läs- och skrivundervisning (6)
- identifiera olika orsaker till språk-, läs- och skrivsvårigheter (7)
- redogöra för språk- och kunskapsutvecklande undervisning med utgångspunkt i ämnesdidaktisk forskning (8)
- redogöra för barn- och ungdomslitteratur utifrån litteraturvetenskapliga perspektiv (9)
- redogöra för didaktiska möjligheter med skönlitteratur och film (10)
- visa förståelse för säker och kritisk användning av digitala verktyg och olika medier inom svenskämnets didaktik (11)

Färdighet och förmåga

- tillämpa kunskaper om svenska språkets struktur vid analys av elevtexter (12)
- planera för en inkluderande och differentierad läs- och skrivundervisning med utgångspunkt i didaktisk forskning (13)
- bedöma elevers språk-, läs- och skrivutveckling i relation till aktuella styrdokument (14)
- tillämpa kommunikativa strategier i muntligt berättande och högläsning (15)
- planera för undervisning med fokus på läsförståelse samt användandet av olika texttyper som ingår i ämnet svenska (16)
- tillämpa multimodala språk- och uttrycksformer, såväl digitala som analoga, i undervisning och kunna reflektera kring innehåll och form (17)
- tolka, analysera och kritiskt granska skönlitteratur, film och andra texter (18)
- tillämpa observation som metod för datainsamling samt analysera ett empiriskt innehåll (19)
- använda det svenska språket i tal och skrift för professionella och akademiska syften utifrån normer för struktur och språkbehandling (20)

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt reflektera över barns konsumtion och kommunikation via olika medier i och utanför skolan (21)
- förhålla sig till flerspråkighet och mångfald i svenskämnets didaktik (22)

Innehåll

- Skolans och lärarens uppdrag enligt aktuella styrdokument
- Svenskämnets roll och utveckling ur ett historiskt och nutida perspektiv
- Svenska språkets struktur, grammatik och normer
- Språk-, läs- och skrivprocesser
- Elevers språk-, läs- och skrivutveckling
- Pedagogisk och didaktisk forskning inom ämnet svenska
- Bedömning av elevers språk-, läs- och skrivutveckling
- Språk-, läs- och skrivsvårigheter
- Språk- och kunskapsutvecklande undervisning där teorier om flerspråkighet ingår
- Multimodala språk- och uttrycksformer
- Digitala medier och verktyg
- Språk-, läs- och skrivstrategier
- Elevtextanalys och responsgivande
- Planering av språk-, läs- och skrivundervisning
- Högläsning, muntligt berättande, lyssnande och samtal
- Observation som vetenskaplig metod för datainsamling
- Språk och berättande i film
- Barn- och ungdomslitteratur från olika tider och skilda delar av världen
- Analys av skönlitterära texter med fokus på genretypiska drag
- Ämnesdidaktiska perspektiv på litteratur, film, drama och estetiska läroprocesser
- Källkritiskt förhållningssätt
- Akademiskt skrivande, god språkbehandling och korrekt hantering av referenser

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp.

I undervisningen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning/handledning.

Undervisningen bedrivs på svenska.

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet samt godkänt resultat om minst 15 hp i utbildningsvetenskaplig kärna eller motsvarande.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Lärandemålen utgör grund för examination.

Kursen examineras genom individuella skriftliga tentamina, seminarier, individuella skriftliga inlämningsuppgifter samt gruppredovisningar. Vid omexamination kan gruppredovisning övergå till enskild muntlig redovisning.

För bedömning ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Mer information kring bedömning av enskilda lärandemål och kriterier för betygssättning tillhandahålls vid kursstart.

För kursbetyget Godkänd krävs minst Godkänd på samtliga examinationsmoment och för kursbetyget Väl godkänd krävs dessutom Väl godkänd på 12 hp.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Individuell skriftlig inlämningsuppgift 1	2 hp	VG/G/U
Seminarium 1	5 hp	VG/G/U
Seminarium 2	2 hp	VG/G/U
Individuell skriftlig inlämningsuppgift 2	3 hp	VG/G/U
Seminarium 3	2 hp	VG/G/U
Seminarium 4	1 hp	G/U
Gruppredovisning 1	1,5 hp	G/U
Gruppredovisning 2	1 hp	G/U
Individuell skriftlig inlämningsuppgift 3	2 hp	VG/G/U
Individuell skriftlig tentamen	3 hp	VG/G/U

Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Sammanställning och kommentarer publiceras på lärplattform. Kursvärderingen ska ligga till grund för kommande kursplanering.

Övrigt

En student garanteras minst tre examinationstillfällen, inklusive ordinarie examinationstillfälle, för aktuellt kurstillfälle.

Efter att ha blivit underkänd vid examination på samma moment tre gånger har student rätt att på begäran, om möjligt, få byta examinator till därpå följande examination. Beslut om byte av examinator fattas av utbildningschef. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget.

Om en kurs upphör eller ändras väsentligt erbjuds examination enligt den förutvarande kursplanen vid minst två tillfällen inom ett år efter beslutet.

Examinator har rätt att ge en anpassad examination eller låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt givet att lärandemålen kan säkras och att det finns synnerliga skäl härför, inbegripet studentens rätt till särskilt pedagogiskt stöd.

Kurslitteratur

Observera att kurslitteraturen kan komma att ändras fram till åtta veckor före kursstart.

Ahrne, Göran & Svensson, Peter (2022). *Handbok i kvalitativa metoder*. Liber. 50 s.

Alvinus, Aida, Borglund, Anders & Larsson, Gerry (2023). *Tematisk analys*. Studentlitteratur. 10 s. PDF.

Berg Nestlog, Ewa & Danielsson, Kristina (2020). *Textskapande i grundskolan: Utveckla funktionella skrivpraktiker*. Studentlitteratur. 187 s.

Chambers, Aidan (2014). *Böcker inom och omkring oss*. Gilla böcker. 15 s. (s. 229–243). [Ny utg.]

Dahlbäck, Katarina (2011). *Musik och språk i samverkan. En aktionsforskningsstudie i årskurs 1*. [Licenciatuppsats]. Göteborgs universitet. 30 s. PDF.

Edvardsson, Jenny, Godhe, Anna-Lena & Magnusson, Petra (2023). *Digitalisering, literacy och multimodalitet*. Studentlitteratur. 138 s.

Eriksson, Jessica, Grönvall Fransson, Camilla & Johansson, Annelie (2025). *Kreativ grammatikundervisning: från förskoleklass till åk 6*. (3:e uppl.) Columbus förlag. 256 s.

Fält, Linda (2025). Dyslexi och den tidiga språk-, läs- och skrivundervisningen. I von Börtzell-Szuch, Diana & Vuorenperä, Sari (red.) (2025). *Läs- och skrivundervisning utifrån elevers varierade behov*. (113–125). Gleerups. 14 s. PDF.

Golden, Anne & Iversen Kulbrandstad, Lise (2021). *Språk-, läs- och skrivutveckling – Grundskola åk 4–9. Modul: Lässtrategier för sakprosa. Del 4: Ordförråd och begrepp*. Hämtad 27 oktober 2025 från: <https://larportalen.skolverket.se/api/resource/P03WCPLAR148272> PDF.

Häggström, Margareta, Georén Sprung, Charlotte & Kareld, Theres (2016). *Änglaspråk och magplask: Multimodalt perspektiv på svenska*. Studentlitteratur. 150 s.

Ingemanson, Mary (2018). Djupläsning och lässtrategier. *Acta Didactica Norge*, Vol. 12, (2), s.1–14. PDF.

Jansson, Magnus (2024). *Elevers perspektiv på skrivande i mellanstadiet – lärande, meningsfullhet och motvilja*. [Doktorsavhandling]. Linköpings universitet. 100 s. PDF.

Janson, Malena (2015). *Introduktion till filmpedagogik: Vita duken som svarta tavlan*. Gleerups. 100 s.

Jägerfeld, Jenny (2018). *Comedy Queen*. Rabén & Sjögren. 218 s.

Jägerfeld, Jenny (2019). *Mitt storslagna liv*. Rabén & Sjögren. 328 s.

Kåreland, Lena (2021). *Skönlitteratur för unga: Historik, genrer, termer, analyser*. Studentlitteratur. 314 s.

Legilexi (u.å.). *Fler och bättre läsare med rätt undervisning*. Hämtad 15 november 2023 från: <http://www.legilexi.org/kunskapsbank/artiklar/laesning/undervisning-i-laesfoerstaelse> PDF.

Liberg, Caroline & Smidt, Jon (Red.) (2019). *Att bli lärare i svenska*. Liber. 150 s.

Liberg, Caroline (2023). Skrivriklighet, språkliga resurser och textmedvetenhet. 15 s. I Forsling, Karin & Tjerberg, Catharina (Red.), *Skrivundervisningens grunder* (s. 19–33). PDF.

Lindgren, Astrid (2013). *Bröderna Lejonhjärta*. Rabén & Sjögren. 248 s. (eller annan fulltextversion, ej

lättlästa versioner)

Olerot, Ann (2021). *En miljon likes*. Ordalaget Bokförlag. 193 s.

Palmèr, Anne (2010). *Muntlighet i klassrummet*. Studentlitteratur. 15 s. (s. 27–41). PDF.

Rosenbaum, Cecilia, Runesson Kempe, Ulla & Svensson, Anette. (2021). Rikta blicken mot texten. *Forskning om undervisning och lärande* Vol. 1, (9), s.31–49.

Rudberg, Jon (2000). *Ett utbildningskompendium för lärare och elever. Projektet 'Filmens Väg i Skolan'*. Svenska Filminstitutet & Kultur Malmö. 14 s. Pdf

Schmidt, Catarina (2021). *Resursmodellen*. Se Canvas. PDF.

Skolforskningsinstitutet (2018). *Feedback i skrivundervisningen*. 59 s.
https://www.skolfi.se/wpcontent/uploads/2020/05/Feedback_fullst%C3%A4ndig-rapport-pdf-1.pdf

Skolforskningsinstitutet (2019). *Läsförståelse och undervisning om lässtrategier. Systematisk översikt 2019:02*. Skolforskningsinstitutet. 134 s. <https://www.skolfi.se/wp-content/uploads/2020/06/Fulltext-Lässtrategier-pdf-version.pdf>

Skolinspektionen (2016). *Läs- och skrivundervisningen inom ämnena svenska/svenska som andraspråk i årskurserna 4–6*. 17 s. https://www.skolinspektionen.se/globalassets/02-beslut-rapporter-stat/granskingsrapporter/tkg/2016/svenskasvenska-som-andrasprak/slutrapport--las-och-skrivundervisning-i-svenska_svenska-som-andrasprak-i-ak-4-6.pdf

Skolinspektionen (2022). *Läsförståelse och undervisning om lässtrategier. Systematisk översikt 2022:02*. Skolinspektionen. 134 s. <https://www.skolinspektionen.se/globalassets/02-beslut-rapporter-stat/granskingsrapporter/tkg/2022/lasframjande-insatser-i-grundskolan/rapport-lasframjande-arbete-i-grundskolan.pdf>

Skolverket (2018). *Greppa flerspråkigheten*. 131 s. Pdf. <https://www.skolverket.se/sok-publikationer/publikationsserier/forskning-for-skolan/2018/greppa-flersprakigheten?id=3905>

Skolverket (2022). *Kommentarmaterial till kursplanen i svenska*. 34 s.

Skolverket (2023). *Nya språket lyfter: Bedömningsstöd i svenska och svenska som andraspråk för grundskolans årskurs 1–6*. 126 s. <https://www.skolverket.se/getFile?file=11236>

Skolverket (2024). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet: Lgr22* (2. rev. uppl.)

Thor, Annika (2002). *En ö i havet*. En bok för alla. 285 s. (eller annan fulltextversion, ej lättlästa versioner)

Wahldén, Christina (2022). *Falafelflickorna*. Rabén Sjögren. 125 s.

Artiklar kan tillkomma enligt lärares anvisningar, ca 200 s.

Referenslitteratur

Ewald, Annette (2007). *Läskulturer: Lärare, elever och litteraturläsning i grundskolans mellanår*. Malmö högskola [Doktorsavhandling]

Gibbons, Pauline (2018). *Stärk språket, stärk lärandet: språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt för och med andraspråkselever i klassrummet*. (Femte upplagan) Studentlitteratur.

Langer, Judith (2005). *Litterära föreställningsvärldar: Litteraturundervisning och litterär förståelse*. Daidalos

Språkrådet (2017). *Svenska skrivregler*. Liber (4. uppl.)

Westlund, Barbro (2015). *Aktiv läskraft – mellanstadiet: Att undervisa i lässtrategier för förståelse*. Natur & Kultur.

Litteraturreferenser – så skriver du

<https://ju.se/bibliotek/sok---skrivhjalp/referenshantering.html>

Källkoll: Studentens guide till att undvika plagiering

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet

Finns på lärplattformen