

## KURSPLAN

### Podcastradio, 7,5 högskolepoäng

*Podcast Radio, 7.5 credits*

---

Kurskod:	LPCG13	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställt:	2026-06-03	Utbildningsområde:	Samhällsvetenskapliga området
Gäller fr.o.m.:	2026-08-31	Ämnesgrupp:	Medieproduktion
		Fördjupning:	G1N Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

---

## Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

### Kunskap och förståelse

- beskriva vad podcastradio är och hur det skiljer sig från andra former av radio
- redogöra för etablerade tekniska och teoretiska principer för radio- och podcastproduktion
- förklara övergripande medieetiska principer

### Färdighet och förmåga

- använda etablerade praktiker och verktyg för podcastproduktion
- producera podcastradio från idé till publicering
- tillämpa en journalistisk arbetsmetod vid produktion av podcastradio

### Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt värdera podcastproduktioner utifrån etablerade och tekniska principer för radio- och podcastproduktion
- kritiskt reflektera över podcastproduktioner utifrån medieetiska perspektiv

## Innehåll

- Podcastens uppkomst och framväxt
- Podcastens tekniska grunder
- Teorier om ljudproduktion och ljudredigering
- Ljudkodning för internet
- Publicering och upphovsrätt
- Medieetik
- Presentationsteknik och muntlig framställning
- Produktion, redigering och uppladdning
- Intervjuteknik

## Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av förinspelade föreläsningar och webbaserade gruppdiskussioner. Tillgång till ljudinspelningsutrustning krävs.

I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/ handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning/handledning.

Undervisningen bedrivs på svenska.

## Behörighetskrav

Grundläggande behörighet

## Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Lärandemålen utgör grund för examination.

I kurser med fler än ett examinerande moment baseras studentens kursbetyg på en övergripande bedömning av samtliga examinationsmoment. Kursbetyg sätts när alla examinationsmoment är avklarade med godkänt eller högre resultat.

Kursen examineras genom individuella redovisningar och individuell skriftlig inlämningsuppgift.

För bedömning ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Mer information om bedömning av enskilda lärandemål och kriterier för betygssättning tillhandahålls vid kursstart.

För kursbetyget Godkänd krävs Godkänd på samtliga examinationer.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Individuell redovisning 1	2,5 hp	G/U
Individuell skriftlig inlämningsuppgift	2 hp	G/U
Individuell redovisning 2	3 hp	G/U

## Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Sammanställning och kommentarer publiceras på lärplattform. Kursvärderingen ska ligga till grund för kommande kursplanering.

## Övrigt

En student garanteras minst tre examinationstillfällen per examinationsmoment, inklusive ordinarie examinationstillfälle, för aktuellt kurstillfälle.

Efter att ha blivit underkänd vid examination på samma moment tre gånger har student rätt att på begäran, om möjligt, få byta examinator till därpå följande examination. Beslut om byte av examinator fattas av utbildningschef. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget.

Om en kurs upphör eller ändras väsentligt erbjuds examination enligt den förutvarande kursplanen vid minst två tillfällen inom ett år efter beslutet.

Examinator har rätt att ge en anpassad examination eller låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt givet att lärandemålen kan säkras och att det finns synnerliga skäl härför, inbegripet studentens rätt till riktat pedagogiskt stöd.

## Kurslitteratur

Observera att kurslitteraturen kan komma att ändras fram till åtta veckor före kursstart.

Geller, Valerie (2011). *Beyond powerful radio a communicator's guide to the Internet age: news, talk, information & personality for broadcasting, podcasting, Internet, radio*. Focal Press. 514 s.

Geoghegan, Michael W & Klass, Dan (2007). *Podcast Solutions The Complete Guide to Audio and Video*

*Podcasting*. Apress. 274 sidor.

Von Krogh, Torbjörn (2016). *Medieetik: framväxt, funktion, framtid*. Studentlitteratur. 290 s.

Vetenskapliga artiklar ca 80 s.

Akademiskt språk – så skriver du

<https://ju.se/bibliotek/akademiskt-sprak/referenshantering.html>

Källkoll: Studentens guide till att undvika plagiering

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet

Finns på lärplattformen