JÖNKÖPING UNIVERSITY
School of Education and Communication

KURSPLAN

Fiction in English, 7,5 högskolepoäng

Fiction in English, 7,5 credits

Kurskod:	LFEG14	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd:	2025-06-13	Utbildningsområde:	Humanistiska området
Gäller fr.o.m.:	2025-09-01	Ämnesgrupp:	Engelska
		Fördjupning:	G1N Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav
		Huvudområde:	Engelska

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för grundläggande perspektiv på fiktion som genre
- redogöra för grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp

Färdighet och förmåga

- tillämpa grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp vid analys
- analysera olika typer av fiktion på engelska

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt analysera olika typer av fiktion på engelska utifrån ett övergripande jämställdhets- och mångfaldsperspektiv

Innehåll

- Fiktion som genre
- Exempel på olika typer av fiktion på engelska
- Grundläggande litteraturvetenskapliga perspektiv, begrepp och analysmetoder
- Övergripande jämställdhets- och mångfaldsperspektiv

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp.

I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/ handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning/handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet.

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Lärandemålen utgör grund för examination.

Formerna för examination är seminarium och individuell muntlig redovisning.

För bedömning ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Mer information kring bedömning av enskilda lärandemål och kriterier för betygssättning tillhandahålls vid kursstart.

För kursbetyget Godkänd krävs minst Godkänd på samtliga examinationer.

En student garanteras minst tre examinationstillfällen, inklusive ordinarie examinationstillfälle, för aktuellt kurstillfälle.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Seminarium	5 hp	G/U
Individuell muntlig tentamen	2,5 hp	G/U

Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Sammanställning och kommentarer publiceras på lärplattform. Kursvärderingen ska ligga till grund för kommande kursplanering.

Övrigt

Efter att ha blivit underkänd vid examination på samma moment tre gånger har student rätt att på begäran, om möjligt, få byta examinator till därpå följande examination. Beslut om byte av examinator fattas av utbildningschef. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget.

Om en kurs upphör eller ändras väsentligt erbjuds examination enligt den förutvarande kursplanen vid minst två tillfällen inom ett år efter beslutet.

Examinator har rätt att ge en anpassad examination eller låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt givet att lärandemålen kan säkras och att det finns synnerliga skäl härför, inbegripet studentens rätt till riktat pedagogiskt stöd.

Kurslitteratur

Observera att kurslitteraturen kan komma att ändras fram till åtta veckor före kursstart.

Achebe, Chinua. (1996). *Things Fall Apart.* Heinemann. 148 s.

Austen, Jane. (1994). *Pride & Prejudice.* Penguin Classics. 298 s.

Fitzgerald, F. Scott. (2008). *The Great Gatsby.* Oxford World's Classics. 208 s.

Ishiguro, Kazuo. (2005). *Never Let Me Go.* Faber & Faber. 282 s.

Klarer, Mario. (2013). *An Introduction to Literary Studies.* Routledge. 218 s. Läses i urval.

McGuigan, Paul. (Regissör). (2012). "Sherlock: A Scandal in Belgravia." (Säsong 2, avsnitt 1) [TV-serie-avsnitt]. *Sherlock.* BBC.

Poe, Edgar Allan. (1998). "The Murders in the Rue Morgue". *I Edgar Allan Poe. Selected Tales.* Oxford World's Classics. 31 s.

Ett valfritt litterärt verk i samråd med undervisande lärare.

Ett urval noveller. Ca. 50 s.

Aktuella vetenskapliga artiklar inom engelskspråkig litteraturvetenskap och nätbaserat material. Ca. 200 s.

Litteraturreferenser – så skriver du

https://ju.se/bibliotek/sok---skrivhjalp/referenshantering.html

Källkoll: Studentens guide till att undvika plagiering

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet

Finns på lärplattformen